

 **CAMBRIDGE**

CXC

COMPACT DISC TRANSPORT



**GREAT BRITISH
SOUND** SINCE 1968

¡No olvide registrar su compra!

Visite: www.cambridge-audio.com/sts

Al registrarse, será el primero en recibir información sobre:

- **Futuros lanzamientos de productos**
- **Actualizaciones de software**
- **Novedades, eventos, ofertas exclusivas y concursos**

Esta guía está diseñada para que instalar y utilizar este producto sea lo más fácil posible. La precisión de la información que contiene este documento fue verificada cuidadosamente en el momento de su impresión. No obstante, la política de Cambridge Audio se basa en mejorar continuamente, por lo que el diseño y las especificaciones están sujetas a modificaciones sin previo aviso.

Este documento contiene información registrada protegida por derechos de copia. Todos los derechos reservados. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este documento por medios mecánicos, electrónicos u otros sin consentimiento previo por escrito del fabricante. Todas las marcas comerciales y registradas son propiedad de sus respectivos titulares.

© Copyright Cambridge Audio Ltd 2017.


Cambridge Audio y el logotipo de Cambridge Audio son marcas comerciales de Cambridge Audio.

Índice

Instrucciones de seguridad importantes.....	3
Garantía limitada	4
Controles del panel frontal	5
Funciones de la pantalla.....	5
Conexiones del panel posterior.....	6
Mando a distancia.....	6
Instrucciones de uso	7
Usar instalación personalizada	8
Especificaciones técnicas	8
Solución de problemas.....	8

Instrucciones de seguridad importantes

Por su seguridad, le rogamos que lea detenidamente las siguientes instrucciones antes de conectar el equipo a la corriente. Estas instrucciones le permitirán obtener el máximo rendimiento y prolongar la vida de su aparato:

1. Lea detenidamente las instrucciones.
2. Conserve las instrucciones para poder volver a consultarlas.
3. Tenga en cuenta todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Utilice sólo un paño seco para limpiarlo.
7. No bloquee las zonas de ventilación del aparato. Siga las instrucciones del fabricante para instalarlo.
8. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como radiadores, registros de calefacción, estufas u otros aparatos (inclusive amplificadores) que emitan calor.
9. Los enchufes están polarizados o conectados a tierra por su seguridad. Los enchufes polarizados tienen dos clavijas, una más ancha que la otra. Los enchufes con conexión a tierra tienen dos clavijas, y una tercera de conexión a tierra. Tanto la clavija ancha como la tercera clavija son importantes para su seguridad. Por ello, si el enchufe del aparato no es compatible con su toma de corriente, llame a un electricista para que cambie la toma de corriente.
10. Tome las medidas de protección necesarias para evitar que se pueda pisar o aprisionar el cable de alimentación, especialmente en los conectores y enchufes y en el punto por el que salen de la unidad.
11. Utilice sólo aquellos accesorios indicados por el fabricante.
12. Utilice sólo una mesa, trípode, carro o cualquier otro soporte indicado por el fabricante o que se venda con el aparato. Si utiliza un carro, tenga cuidado al desplazar el carro, para evitar vuelcos. 
13. Desenchufe el aparato en caso de tormenta eléctrica o cuando no lo vaya a utilizar durante un largo periodo de tiempo.
14. Para el mantenimiento del aparato recurra siempre a un técnico cualificado. Es necesario recurrir a un técnico de mantenimiento siempre que el aparato sufra cualquier tipo de daño, como por ejemplo: si el cable o el enchufe están estropeados, si se derraman líquidos o caen objetos sobre el aparato, si ha estado expuesto a la lluvia o a la humedad, si se ha caído o si no funciona correctamente.

ADVERTENCIA

- Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, evite exponer el aparato a la lluvia o la humedad.
- Las pilas (el paquete de pilas o las pilas instaladas) no deberán exponerse a un calor excesivo, como la luz del sol, fuego o similares.

El equipo es de construcción Clase 1 y debe conectarse a una toma de corriente protegida con conexión a tierra.

El equipo debe instalarse de manera que se pueda desconectar el enchufe de alimentación de la toma de corriente (o el conector del aparato de la parte trasera del equipo). El enchufe de alimentación deberá permanecer fácilmente accesible cuando se utilice como dispositivo para desconectar el equipo. Utilice sólo el cable de alimentación que acompaña a este equipo.

El aparato debe disponer de amplia ventilación. Le recomendamos que no coloque la unidad en un espacio cerrado. Si desea poner la unidad sobre un estante, utilice el estante superior para que tenga la máxima ventilación posible. No coloque ningún objeto encima. Evite colocarlo sobre una alfombra u otra superficie blanda. Las entradas o salidas de aire deben mantenerse despejadas. No cubra las rejillas de ventilación con objetos como periódicos, manteles, cortinas, etc.

Este aparato no debe utilizarse cerca del agua ni donde puedan alcanzarlo goteos o salpicaduras de agua u otros líquidos. Evite colocar objetos llenos de líquido, como jarrones, encima del aparato.



CAUTION

Risk of electric shock.
Do not open.

AVIS

Risque de choc électrique.
Ne pas ouvrir.

ACHTUNG

Vorm öffnen des Gerätes.
Netzstecker ziehen.



El símbolo del rayo dentro de un triángulo advierte al usuario de la presencia de "tensiones peligrosas" sin aislamiento dentro de la carcasa del producto, que podrían tener una magnitud suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica.

El signo de exclamación dentro de un triángulo informa al usuario de que existen importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento referentes al aparato.



Símbolo WEEE

El cubo con ruedas tachado es el símbolo que utiliza la Unión Europea para indicar que los aparatos eléctricos y electrónicos se deben depositar en puntos de recogida específicos.



Este producto contiene componentes eléctricos y electrónicos que deben ser reutilizados, reciclados o recuperados, por lo que no deben desecharse junto con el resto de desperdicios habituales. Devuelva el equipo al distribuidor a quien lo compró o diríjase a él para obtener más información sobre cómo desecharlo.



Sello CE

Este producto cumple las directivas europeas de baja emisión (2006/95/CE), compatibilidad electromagnética (2004/108/CE) y diseño ecológico aplicable a los productos que utilizan energía (2009/125/CE) cuando se utiliza e instala de acuerdo con este manual de instrucciones. Para mantener dicha conformidad, solo serán utilizarse con este producto accesorios de Cambridge Audio y el mantenimiento deberá dejarse en manos de personal técnico cualificado.



RCM (Marca de cumplimiento de normativas)

Este producto cumple los requisitos de seguridad, EMC y comunicaciones de radio de la ERAC y ACMA.



Marca CU-TR

Este producto cumple las normas de seguridad electrónica de Rusia, Bielorusia y Kazajistán.

Reglamento de la FCC

NOTA: EL FABRICANTE NO ADMITE RESPONSABILIDAD ALGUNA POR INTERFERENCIAS DE RADIO O TELEVISIÓN PROVOCADAS POR MODIFICACIONES NO AUTORIZADAS DE ESTE EQUIPO. DICHAS MODIFICACIONES PODRÍAN ANULAR LA POTESTAD DEL USUARIO PARA MANEJAR EL EQUIPO.



Este equipo ha superado satisfactoriamente las pruebas establecidas para un aparato digital de Clase B, de conformidad con la Sección 15 del Reglamento de la Comisión Federal de Comunicaciones de los Estados Unidos (FCC). Estos límites están pensados para ofrecer una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencias y, si no se instala y se utiliza de conformidad con las instrucciones, puede producir interferencias perjudiciales para las radiocomunicaciones. Sin embargo, no existe ninguna garantía de que no se vayan a producir interferencias en una instalación determinada.

Si este equipo causa interferencias perjudiciales para la recepción de radio o televisión, que pueden determinarse desconectando y volviendo a conectar el equipo, el usuario puede intentar corregir la interferencia adoptando alguna de las medidas siguientes:

- Reoriente o recolocque la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente de un circuito distinto del que utiliza el receptor.
- Consulte con su distribuidor o con un técnico profesional de radio/TV.

Ventilación

IMPORTANTE: el aparato se calienta cuando está encendido. No coloque nada encima de la unidad. Evite situarlo en un lugar donde quede encerrado, como una estantería o un armario sin suficiente ventilación.

Asegúrese de que no se introduzcan pequeños objetos por las rejillas de ventilación. En caso de ocurra esto, apague el aparato inmediatamente, desenchúfelo de la red eléctrica y consulte con su distribuidor.

Colocación

Piense bien dónde colocar el aparato. Evite colocarlo bajo la luz directa del sol o cerca de una fuente de calor. No coloque sobre el aparato ningún tipo de llama sin protección, como velas encendidas. Evite también los lugares sujetos a vibraciones o donde haya demasiado polvo, frío o humedad. El equipo puede utilizarse con un clima moderado.

Este aparato debe colocarse sobre una superficie plana y firme.

Evite situarlo en un lugar donde quede encerrado, como una estantería o un armario. No coloque la unidad sobre un estante o superficie inestable. Podría caerse y provocar lesiones graves a niños o adultos, además de sufrir daños importantes. No ponga otros aparatos encima de la unidad.

Debido a los campos magnéticos aislados, los giradiscos o televisores con tubo de rayos catódicos no se deben colocar en las proximidades del aparato, ya que pueden producir interferencias.

Los componentes electrónicos de sonido necesitan un periodo de rodaje aproximado de una semana (si se utilizan varias horas al día).

Durante esta fase, los nuevos componentes se asientan y mejoran sus propiedades sonoras.

Fuentes de alimentación

Este aparato debe conectarse exclusivamente a una fuente de alimentación del tipo que se indica en la etiqueta identificativa. Si no está seguro del tipo de alimentación eléctrica de su domicilio, consulte con su distribuidor o con la compañía eléctrica local.

Esta unidad puede dejarse en modo de reposo cuando no se utilice y consumirá < 0,5 W en este estado. Para apagar la unidad, desenchúfela de la toma de corriente.

Sobrecarga

No sobrecargue las tomas de corriente de la pared o el alargador, ya que existe riesgo de incendio o descarga eléctrica. Una sobrecarga en la salida de corriente alterna o en el alargador, los cables de alimentación deshilachados, el aislamiento dañado o agrietado y los enchufes rotos son elementos peligrosos que pueden provocar un incendio o una descarga eléctrica.

Asegúrese de que los cables de alimentación queden bien conectados. Para evitar ruidos y zumbidos, no junte los cables de interconexión con el cable de alimentación o con los cables de los altavoces.

Limpieza

Para limpiar la unidad, pase un paño seco y sin deshilachar por la carcasa. No utilice ningún producto de limpieza que contenga alcohol, amoníaco o productos abrasivos. No pulverice aerosoles hacia el aparato ni cerca de él.

Pilas descargadas

Para desechar las pilas descargadas sin dañar el medio ambiente, siga las indicaciones sobre desechos electrónicos de su localidad.

Altavoces

Antes de conectar los altavoces, asegúrese de haber desenchufado la corriente eléctrica, y utilice únicamente las conexiones adecuadas.

Reparaciones

El usuario no puede ocuparse de las reparaciones del aparato. Si cree que hay algún problema, no intente reparar, desmontar ni reconstruir el equipo. En caso de no cumplir esta medida de precaución, podría producirse una descarga eléctrica. Si observa algún problema o avería, póngase en contacto con su distribuidor.

Garantía limitada

Cambridge Audio garantiza que este producto está libre de defectos de material y de fabricación (garantía sujeta a las condiciones establecidas a continuación). Cambridge Audio reparará o sustituirá (a elección de Cambridge Audio) este producto o cualquier pieza defectuosa del mismo. Los periodos de garantía pueden ser distintos en cada país.

En caso de dudas, póngase en contacto con su concesionario y asegúrese de guardar el documento acreditativo de la compra.

Para obtener asistencia relacionada con esta garantía, le rogamos que se ponga en contacto con el concesionario autorizado de Cambridge Audio en el que adquirió este producto. Si su concesionario no está equipado para efectuar la reparación del producto de Cambridge Audio, este concesionario puede devolverlo a Cambridge Audio o a un centro de servicio autorizado de Cambridge Audio. Será necesario enviar este producto dentro de su embalaje original o en un embalaje que proporcione el mismo grado de protección.

Para recibir el servicio asociado a la garantía es necesario presentar el documento acreditativo de la compra, en la forma del documento de compraventa o la factura con el sello de pago, que demuestra que el producto se encuentra dentro del periodo de garantía.

Esta garantía no es válida si (a) se ha alterado el número de serie asignado en fábrica o se ha eliminado del producto o (b) no se compró este producto en un concesionario autorizado de Cambridge Audio. Puede llamar a Cambridge Audio o al distribuidor local de Cambridge Audio en su país para confirmar que dispone de un número de serie no alterado y/o que el producto se ha adquirido en un concesionario autorizado de Cambridge Audio.

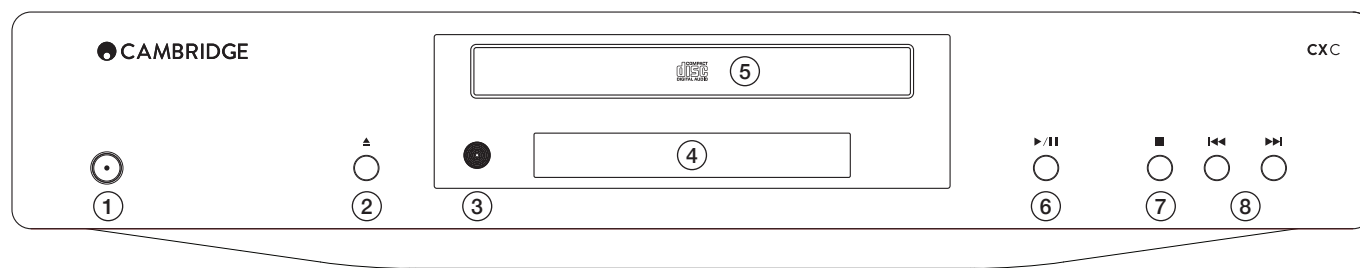
Esta garantía no cubre los daños superficiales, los daños causados por fuerza mayor, accidente, uso indebido, abuso, negligencia, uso comercial o modificación del producto o de cualquiera de sus piezas. Esta garantía no cubre los daños debidos a la utilización, mantenimiento o instalación indebidos, al intento de reparación por parte de cualquier persona o entidad distintos de Cambridge Audio o un concesionario suyo, o de un centro de servicio autorizado para llevar a cabo trabajos asociados a la garantía de Cambridge Audio. Cualquier reparación no autorizada anulará esta garantía. Esta garantía no cubre los productos vendidos "TAL CUAL" o "CON TODOS LOS DEFECTOS".

LAS REPARACIONES O LAS SUSTITUCIONES TAL COMO SE ESTABLECEN EN ESTA GARANTÍA SON EL RECURSO ÚNICO Y EXCLUSIVO DEL CONSUMIDOR. CAMBRIDGE AUDIO NO SE HACE RESPONSABLE DE NINGÚN DAÑO INCIDENTAL O EMERGENTE POR EL INCUMPLIMIENTO DE CUALQUIER GARANTÍA EXPRESA O IMPLÍCITA SOBRE ESTE PRODUCTO. EXCEPTO HASTA EL GRADO PROHIBIDO POR LA LEY, ESTA GARANTÍA ES EXCLUSIVA Y SUSTITUYE A CUALQUIER OTRA GARANTÍA EXPRESA O IMPLÍCITA DE CUALQUIER TIPO, INCLUSIVE, PERO NO LIMITADA A, LA GARANTÍA DE COMERCIALIZACIÓN O ADECUACIÓN A UN PROPÓSITO PRÁCTICO DETERMINADO.

Algunos países y estados de los Estados Unidos no permiten la exclusión o limitación de los daños incidentales o emergentes o de las garantías implícitas, por lo que es posible que las exclusiones citadas más arriba no sean aplicables para Usted. Esta garantía le otorga derechos legales específicos y es posible que tenga otros derechos legales que pueden ser distintos en función del estado o país.

Para cualquier reparación, sea o no dentro del periodo de garantía, póngase en contacto con su distribuidor.

Controles del panel frontal



1. Standby/On (reposo/encendido)

Se usa para alternar entre los modos de reposo (se indica mediante el LED de encendido atenuado) y encendido (se indica mediante el LED de encendido brillante). El modo de reposo es un modo de baja potencia con un consumo eléctrico inferior a 0,5 vatios. La unidad puede dejarse en modo de reposo cuando no se utiliza.

Este producto tiene reposo automático activado de forma predeterminada. Después de un periodo de inactividad de 30 minutos, el producto pasará automáticamente al modo de reposo. Encontrará más información en el próximo apartado.

2. Abrir/cerrar

Púselo para abrir o cerrar la bandeja de disco.

Nota: la bandeja se cerrará también si pulsa el botón de reproducir cuando la bandeja está abierta.

3. Sensor de infrarrojos

Recibe las órdenes IR del mando a distancia incluido. Es necesaria una línea de visión sin obstáculos entre el mando a distancia y el sensor.

4. Pantalla

La pantalla muestra la fuente seleccionada en ese momento, además de distinta información operativa del CXC.

5. Bandeja de disco

Bandeja para discos compactos. Utilice el botón de abrir/cerrar para activarla.

6. Reproducir/pausa

Púselo para reproducir un disco cargado o para poner la reproducción en pausa.

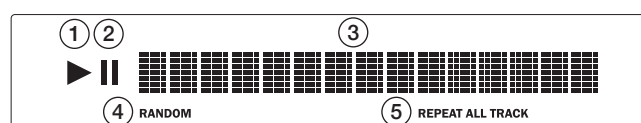
7. Detener

Detiene la reproducción del CD.

8. Saltar/explorar

Púselo para avanzar pistas del CD. Si mantiene el botón pulsado, explorará adelante o atrás por la pista del CD que se esté reproduciendo en ese momento. Los botones Saltar/explorar se usan también para navegar por los menús.

Funciones de la pantalla



1. Reproducción

Se ilumina durante la reproducción del disco.

2. Pausa

Indica que se ha interrumpido la reproducción del disco.

3. Pantalla

Caracteres alfanuméricos que muestran información sobre la reproducción. Al insertar el disco, el reproductor de CD tardará unos segundos en leer la información de la tabla de contenidos (TOC) del disco. Entonces, la pantalla mostrará el número de pistas del CD y la longitud total del disco.

Si el CD incorpora CD-text, el nombre del álbum se desplazará una vez por la pantalla (el número de pistas permanecerá fijo). Al iniciar la reproducción de una pista, se mostrará el número de pista, el número total de pistas y el tiempo de reproducción. En un CD con CD-text, el nombre de la pista se desplazará una vez por la pantalla.

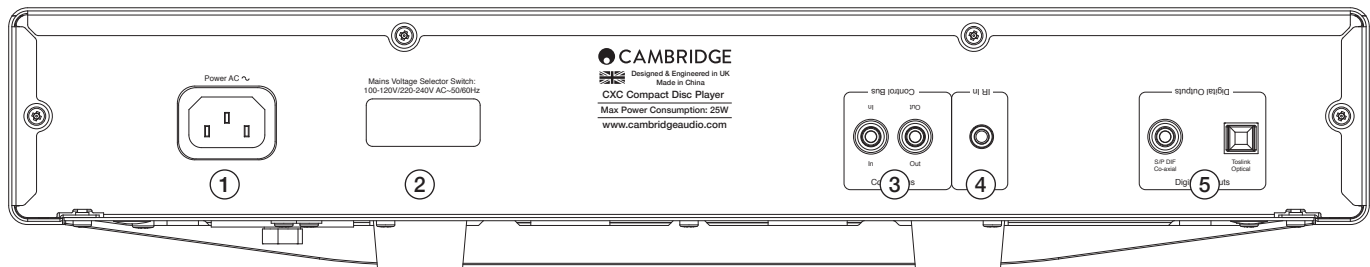
4. Random (reproducción aleatoria)

Indica el modo de reproducción aleatoria.

5. Repeat All/Track (repetir todo/pista)

Se ilumina al seleccionar "Repeat Track" (repetir pista) o "Repeat All" (repetir todo).

Conexiones del panel posterior



1. Toma de alimentación

Después de realizar todas las demás conexiones, conecte el cable de alimentación suministrado a la toma de alimentación del 851C y a un enchufe apropiado. El 851C estará listo para usarlo.

2. Selector de tensión de alimentación

Cambia la tensión de alimentación del CXC entre 115 V y 230 V.

Observación: solo debe usarlo el personal de mantenimiento de Cambridge Audio.

3. Bus de control

Entrada: una toma RCA phono que permite al CXC recibir comandos no modulados de sistemas multisala u otros componentes.

Salida: una toma RCA phono que ofrece comandos de salida del bus de control para otras unidades conectadas.

4. Entrada del emisor de infrarrojos

Una toma minijack de 3,5 mm que permite al CXC recibir comandos IR modulados procedentes de sistemas multisala o repetidores de infrarrojos.

Nota: los comandos recibidos por la toma de entrada del emisor de infrarrojos no se emiten fuera del bus de control. Consulte el apartado "Instalación personalizada" para obtener más información.

Mando a distancia

El CXC se suministra con un mando a distancia que duplica las funciones del panel frontal y también es capaz de controlar otros productos de la serie CX. Deben instalarse las pilas AAA incluidas antes de poder utilizar el mando a distancia.

Los botones del mando a distancia funcionan como se describe en los siguientes párrafos.

1. Brillo

Cambia el brillo de la iluminación posterior. Hay tres niveles de brillo: Bright (brillante), Dim (tenue) y Off (apagado).

2. Standby/On (reposo/encendido)

Cambia el CXC entre el modo Encendido y el modo en Reposo de bajo consumo y ecológico.

3. Reproducir / 4. Pausa / 5. Detener

Pulse el botón correspondiente para iniciar, detener o interrumpir la reproducción del CD.

6. Abrir/Cerrar

Abre y cierra la bandeja de discos.

7. Explorar

Pulse y mantenga pulsado este botón para avanzar o retroceder por la pista seleccionada. Manténgalo pulsado durante siete segundos para aumentar la velocidad de avance/retroceso. Pulse el botón derecho para avanzar y el botón izquierdo para retroceder.

8. Saltar

Right Skip (saltar derecha) Pulse este botón para avanzar una pista en el CD.
Left Skip (saltar izquierda) Pulse este botón para retroceder una pista en el CD.

9. repetir, 10 reproducción aleatoria

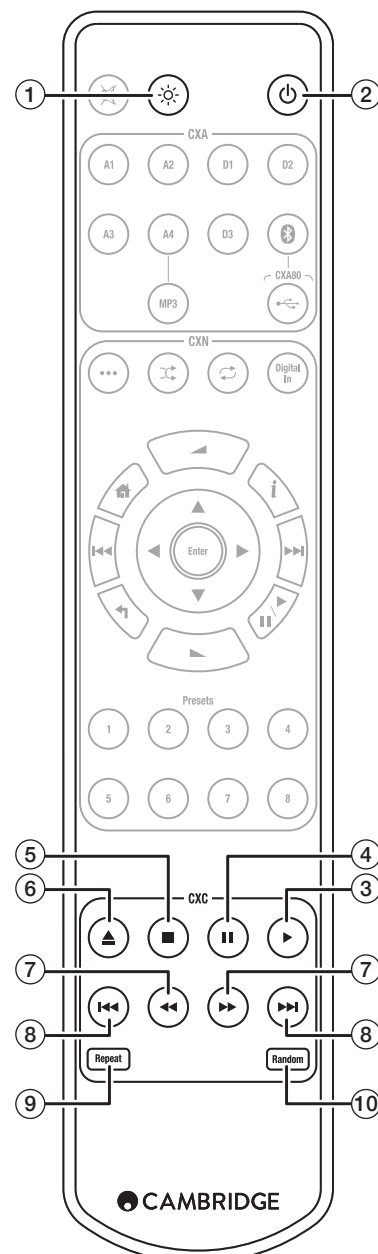
Consulte el apartado "Instrucciones de uso" de este manual para obtener información sobre las funciones de estos botones.

Nota: estos botones funcionarán solo cuando la iluminación posterior de la pantalla esté en los modos 'Brillante' o 'Atenuado'. Si se ajusta en 'Desact.', las funciones no responderán.

5. Salidas digitales

Coaxial: para obtener los mejores resultados, utilice un cable de conexión RCA digital de 75 ohmios de alta calidad (no uno diseñado para una conexión de sonido normal).

Toslink Optical: use un cable de interconexión de fibra óptica TOSLINK de alta calidad diseñado específicamente para uso de audio.



Instrucciones de uso

Introducir y extraer discos

1. Pulse el botón Open/Close (abrir/cerrar).
2. Cuando la bandeja de discos esté completamente abierta, coloque con cuidado un disco con la etiqueta hacia arriba.
3. Para cerrar la bandeja, pulse de nuevo el botón Open/Close (abrir/cerrar). Cuando la bandeja, con un disco introducido correctamente, esté completamente cerrada, el reproductor de CD leerá el disco y mostrará la información sobre su contenido.
4. Es posible abrir la bandeja de discos en cualquier momento pulsando el botón Open/Close (abrir/cerrar). Retire el disco únicamente después de que la bandeja esté totalmente abierta.

Nota:

- No ponga nada que no sea un disco compacto en la bandeja. Los objetos extraños podrían dañar su mecanismo.
- No fuerce la bandeja con la mano durante las operaciones de apertura y cierre.
- Para evitar que entre polvo o suciedad en el mecanismo, mantenga cerrada la bandeja de discos.
- Si el disco compacto está muy arañado o demasiado sucio, el reproductor podría no ser capaz de leerlo ni de reproducirlo.
- No introduzca más de un disco en la bandeja a la vez.

Reproducción normal de discos



Esta unidad se ha diseñado para reproducir discos compactos (CD), discos grabables (CD-R) y discos regrabables (CD-RW) que lleven el logotipo identificativo que se muestra. No pueden emplearse otros discos. Los discos CD-R o CD-RW deberán contener una información TOC (tabla de contenidos) bien grabada para poder reproducirse. Esta unidad solo puede reproducir discos grabados en formato CD-DA diseñados para reproducción de música. No intente reproducir en esta unidad un disco que contenga otros datos, como discos CD-ROM para ordenador con archivos mp3 o WMA.

1. Encienda el amplificador y ajuste el selector de entrada en la posición correcta. Ajuste el control de volumen al mínimo.
2. Pulse el botón Open/Close (abrir/cerrar) para abrir la bandeja e introducir un disco.
3. Pulse de nuevo el botón Open/Close (abrir/cerrar) para cerrar la bandeja. El reproductor de CD leerá el disco.
4. Pulse Play (reproducir) para iniciar la reproducción.
5. Cuando termine de reproducirse la última pista, la pantalla regresará a la información TOC.
6. Pulse el botón Stop (detener) para detener el disco en cualquier momento. Pulse el botón Pause (pausa) durante la reproducción del disco para interrumpir la reproducción: se iluminará el icono de pausa en la pantalla. Pulse de nuevo el botón Play (reproducir) para reanudar la reproducción.

Encontrar una pista determinada durante la reproducción

1. Pulse brevemente el botón Skip/Scan (saltar/explorar) para ir al principio de la siguiente pista del CD. Repita la operación en caso necesario.
2. Pulse brevemente el botón Skip/Scan (saltar/explorar) para ir al principio de la pista anterior.

Encontrar una pista determinada con la reproducción detenida

1. Pulse brevemente el botón Skip/Scan (saltar/explorar) para avanzar a la siguiente pista.
2. Pulse y mantenga pulsado este botón para avanzar rápidamente dentro de la pista actual.
3. Pulse Play (reproducir) para iniciar la reproducción a partir de la pista seleccionada.

Repetir discos y pistas

1. Asegúrese de que haya un disco en la unidad.
2. Pulse el botón Repeat (repetir) en el mando a distancia. Aparecerá en pantalla la indicación "Repeat All" (repetir todo). Pulse Play (reproducir). Se repetirá todo el disco hasta que se desactive esta función.
3. Para repetir una pista determinada, pulse Repeat (repetir) dos veces mientras se reproduce la pista. Aparecerá en pantalla la indicación "Repeat Track" (Repetir pista). Pulse Play (reproducir) y la pista seleccionada se repetirá hasta que se desactive la función.
Como opción, pulse Repeat (repetir) dos veces, seleccione la pista deseada mediante los botones numéricos del mando a distancia y pulse Play (reproducir).
4. Pulse Repeat (repetir) de nuevo antes o durante la reproducción para desactivar esta función.

Reproducir las pistas en orden aleatorio

1. Asegúrese de que haya un disco en la unidad.
2. Pulse el botón Random (reproducción aleatoria) en el mando a distancia. Aparecerá en pantalla la indicación "Random" (Reproducción aleatoria).
3. Pulse Play (reproducir). El reproductor de CD reproducirá todo el disco en orden aleatorio.
También es posible pulsar el botón Random (reproducción aleatoria) durante la reproducción para escuchar las pistas en orden aleatorio.
4. Pulse Random (reproducción aleatoria) para cancelar esta función. El disco continuará reproduciéndose hasta el final en orden secuencial.
5. Pulse el botón Stop (detener) en cualquier momento para detener la reproducción.

Nota: Seleccione "Random" con el modo "Repeat Track" (Repetir pista) seleccionado para cancelar automáticamente este modo.

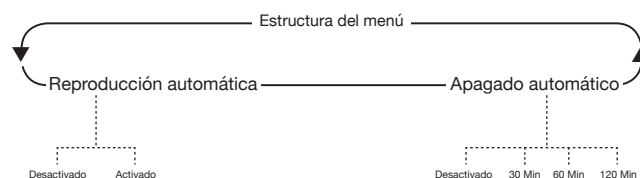
Usar el menú de configuración

El 651C permite ajustar algunas opciones relacionadas con la reproducción automática y el apagado automático.

1. Mantenga pulsado Stop (detener) durante cinco segundos para abrir el menú de configuración.
2. Muévase por el menú (se muestra a continuación) mediante los botones Skip/Scan (saltar/explorar).
3. Use Play (reproducir) para seleccionar un submenú. Recorra las opciones del submenú con los botones Skip/Scan (saltar/explorar). El ajuste predeterminado se indica mediante el símbolo u.
4. Seleccione una opción pulsando Play (reproducir).
5. Regrese al submenú o salga de las opciones pulsando el botón Stop (detener).

Nota:

- No es posible acceder al menú de configuración durante la reproducción de un disco.
- El botón Stop (detener) del mando a distancia no puede usarse para abrir el menú de configuración. No obstante, después de acceder al menú, puede usar el mando a distancia para moverse por las opciones del submenú y seleccionarlas.



Ajuste de la reproducción automática

Si se desea, el CXC puede reproducir automáticamente los filtros que se introducen en la bandeja sin tener que pulsar el botón Play (reproducir). La reproducción automática se activa fácilmente en el menú, si se desea. El ajuste predeterminado de la reproducción automática es 'Desactivado'.

Ajuste del apagado automático

Si se desea, el CXC puede apagarse automáticamente si no se utiliza durante un plazo de tiempo. Es posible seleccionar un tiempo de inactividad (sin usar la reproducción de discos ni las demás funciones del reproductor) de 30, 60 o 120 minutos.

Usar instalación personalizada

Los CXC presentan una entrada/salida de bus de control que permite que la unidad reciba eléctricamente órdenes no moduladas de control a distancia (lógica positiva, nivel TTL) y las envíe a otra unidad en caso necesario. Estas órdenes de control suelen ser generadas por sistemas multisala de instalación personalizada o sistemas de receptor IR remoto. Las tomas del bus de control se indican en color naranja.

También dispone de entrada del emisor IR que permite que la unidad reciba eléctricamente órdenes moduladas de control remoto IR. Las órdenes de esta entrada accionan solo la unidad y no se envían desmoduladas a la salida del bus de control.

Además, las unidades presentan códigos de control/IR "directo", además de códigos alternos para algunas de sus funciones para simplificar la programación de sistemas de instalación personalizada. Es posible acceder a órdenes directas especiales de encendido/apagado mediante el mando a distancia incluido para codificarlas en los sistemas de instalación personalizada o mandos a distancia inteligentes, del modo siguiente:

1. Para enviar un comando discreto de encendido, presione el botón de retroceso y el botón de encendido.
2. Para enviar un comando discreto de activación, presione el botón de avance y el botón de encendido.

Puede encontrar la tabla completa de códigos para este producto en el sitio web de Cambridge Audio en la dirección www.cambridge-audio.com.

Especificaciones técnicas

Jitter total correlativo	<140 pS
Impedancia de salida S/PDIF o TOSLink óptica	< 75 ohmios
Salidas de audio digital	S/PDIF coaxial y TOSLINK óptica
Consumo máximo	25 W
Consumo en reposo	<0.5 W
Dimensiones (alto x ancho x fondo)	85 x 430 x 315 mm (3,3 x 16,9 x 12,4 pulgadas)
Peso	4,7 kg (10,3 libras)

Solución de problemas

No hay corriente.

Compruebe que el cable de alimentación CA esté bien conectado.

Compruebe que la clavija esté bien introducida en el enchufe y que la unidad esté encendida.

Compruebe que la unidad esté encendida en el panel posterior.

Compruebe el fusible del adaptador o del enchufe de alimentación.

El reproductor no lee el disco.

Compruebe que el disco no esté introducido al revés.

Compruebe que el disco no esté arañado ni sucio.

No hay sonido.

Compruebe que el amplificador esté bien ajustado.

Compruebe que los cables de conexión estén bien conectados.

El disco salta.

Compruebe que el disco no esté arañado ni sucio.

Compruebe que el reproductor esté sobre una superficie firme y sin vibraciones.

Se escucha un zumbido por los altavoces.

Compruebe que todos los cables de conexión estén bien conectados.

El mando a distancia no funciona.

Compruebe que las pilas no estén agotadas.

Compruebe que no haya nada que bloquee el sensor del mando.

En caso de que las anteriores soluciones no solucionen el problema, consulte el apartado de preguntas frecuentes (FAQ) en nuestro sitio web: www.cambridge-audio.com

También puede utilizar este servicio para formular una pregunta a nuestro equipo de asistencia técnica.

Para cualquier reparación, con garantía o sin ella, póngase en contacto con su distribuidor.

Cambridge Audio is a brand of Audio Partnership Plc
Registered Office: Gallery Court, Hankey Place
London SE1 4BB, United Kingdom
Registered in England No. 2953313

www.cambridge-audio.com

